

## El que arriba deixa d'existir

Helena Tornero dirigeix «El futur», a la Sala Tallers del TNC



Foto: David Ruano / TNC

Catorze recomana l'obra *El futur* (<https://www.tnc.cat/ca/el-futur>), escrita i dirigida per Helena Tornero a la Sala Tallers del Teatre Nacional de Catalunya del 20 de març al 14 d'abril de 2019.

La noia coneix l'home estranger. Podria no haver passat, però passa. L'home estranger fuig del seu passat. La noia fuig del seu futur. L'home estranger vol anar a Estocolm per trobar-se amb algú, però hi ha problemes. De burocràcia. I de fronteres. La noia s'acaba de treure el carnet de conduir i vol fer alguna cosa perquè el seu pare s'enfadi de veritat. I justament fa tres dies que el pare de la noia s'ha comprat un cotxe nou. Tota aquesta història podria no haver passat, però passa. Ha passat. Passarà. El futur és aquella cosa que quan arriba, deixa d'existir. Es pot fugir d'allò que encara no existeix?

Ester Cort, Júlia Genís, David Menéndez i David Vert protagonitzen aquesta obra que presenta el viatge de dos joves per diferents països europeus a la recerca de la veritat i la llibertat.

**Què:** *El futur* (<https://www.tnc.cat/ca/el-futur>).

**On:** Sala Tallers del Teatre Nacional de Catalunya.

**Quan:** del 20 de març al 14 d'abril de 2019.

Més informació (<https://www.tnc.cat/ca/el-futur>).

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=QPa2qeTJ9qo>