

La música que travessa Christian Marclay

L'artista explora la relació entre el so i la visió al Macba

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=J7uH5u3pxOk>

Catorze recomana l'exposició *Christian Marclay. Composicions*

(<https://www.macba.cat/es/exposicion-christian-marclay>) , que es pot visitar fins al 24 de setembre al Macba (<https://www.macba.cat/>) . Aquesta mostra, que és la primera en més d'una dècada que es dedica dins l'Estat espanyol a l'artista suís-americà, presenta una tria d'obres centrada en les seves composicions sòniques, des de partitures gràfiques fins a videoinstal·lacions.

Marclay és autor d'un ampli corpus que explora la relació entre el so i la visió, en especial, les múltiples maneres amb què el so es pot manifestar visualment: "La música travessa gairebé tot el que faig." A la mostra podem observar l'ús que fa de les tècniques d'apropiació i muntatge, així com el seu compromís amb la performance i la seva tendència a buscar la participació i col·laboració del públic.

Què: *Christian Marclay. Composicions* (<https://www.macba.cat/es/exposicion-christian-marclay>) .

On: Macba (<https://www.macba.cat/>) .

Quan: fins al dimarts 24 de setembre del 2019.

Més informació (<https://www.macba.cat/ca/exposicio-christian-marclay>) .



Foto: Miquel Coll



Foto: Miquel Coll