

## L'àngel i la infermesa del pensament

*Digue'm que m'estimes,/ ei. / Però estima'm, eh!*

La infermesa -la malaltia, la fragilitat, la falta de fermesa- i l'àngel -la bellesa, la serenitat, la llum- s'uneixen i es complementen en el nou poemari d'Ivette Nadal (Granollers, 1988). Publicat dins la col·lecció Jardins de Samarcanda (<http://eumoeditorial.com/coleccions.php?cat=19>) (Eumo Editorial i Cafè Central), a *L'àngel i la infermesa del pensament* (<http://eumoeditorial.com/lrangeli-la-infermesa-del-pensament-171876>) "hi ha molta filosofia de la música, de la poesia, de l'amor i de la malaltia." "Al mig del llibre hi ha l'apartat en què parlo de l'anorèxia, però ni en negatiu ni en positiu, sols n'he volgut explorar el concepte. En aquests últims quatre mesos vaig tenir una recaiguda, i volia parlar-ne perquè, malgrat la infermesa -un concepte inventat per Josep Maria Esquirol, de qui n'he estat alumna-, vaig tenir la petita lucidesa per entendre-la." "És un llibre més conceptual, en què m'he permès intentar buscar significats a preguntes que fa temps que intentava descobrir sobre l'escenari." Així doncs, la reflexió és el pal de paller d'aquest poemari (que es publica el dilluns 17 de febrer) en què Ivette Nadal, d'una manera concisa i breu, va al gra del pensament.



Foto: Ava Sol

No em preguntis  
si ja menjo.  
Digue'm que m'estimes,  
ei.  
Però estima'm, eh!

\*\*\*

Acollir la feblesa  
és fer visible aquella tristesa que semblava invisible.

Per  
l'escriure 'quell,  
pel viure teu,  
pel somriure sorneguer,  
i per l'àngel que em va dir "tornaré".  
Jo  
potser no em curaré,  
però 'xí apaivagaré  
el monstre 'quell,  
el parlar hostil seu,  
i el dolor vostre i meu,  
que era i és  
més vostre  
que meu.

Quan et veig  
és quan més et trobo a faltar.

L'errata és  
dir que el no-res  
no és alguna cosa  
en concret.

T'enamora i t'inspira  
com creixen les plantes,  
però el més important  
és qui els ha donat l'oportunitat de ser plantades,  
igual que la poesia-mare.

**L'ÀNGEL I LA INFERMESA  
DEL PENSAMENT**

**Ivette Nadal**



**Jardins de Samarcanda #96**

**L'àngel i la infermesa del pensament**

<http://eumoeditorial.com/lrangeli-la-infermesa-del-pensament-171876>

Jardins de Samarcanda és una col·lecció dirigida per Antoni Clapés i Víctor Sunyol

© Ivette Nadal, 2020

© d'aquesta edició: Cafè Central / Eumo Editorial