

## La millor òpera, a casa

*El Gran Teatre del Liceu posa a disposició dels espectadors una selecció d'espectacles*



Foto: Gran Teatre del Liceu

Per fer més amenes les jornades i continuar apropant l'òpera, la música i la cultura a tothom, El Gran Teatre del Liceu (<https://www.liceubarcelona.cat/ca>) posa a disposició dels espectadors una selecció dels èxits de les darreres temporades en format audiovisual a través de diverses plataformes. A més, els usuaris es podran descarregar (també de forma gratuïta) els programes de mà de totes les òperes d'aquest catàleg. Us convidem a fer un repàs de les propostes que podem gaudir des de casa.

En col·laboració amb el Teatro Real, a la plataforma digital que aquest gestiona, My Opera Player (<https://www.myoperaplayer.com/>), ja es pot accedir gratuïtament a muntatges com els de *Norma* i *Rigoletto* (només cal registrar-s'hi fent ús del codi promocional OperaEnCasa), i cada dia s'hi estrenarà una nova òpera seguint aquest calendari:

Dijous 19 març: *Aida*, de Giuseppe Verdi (<https://www.myoperaplayer.com/videoteca/extras/1718-aida-extracto>).

Divendres 20 març: *Madama Butterfly*, de Giacomo Puccini

(<https://www.myoperaplayer.com/videoteca/extras/1617-madama-butterfly-extracto>).

Dissabte 21 març: *Roméo et Juliette*, de Charles Gounod.

Diumenge 22 març: *Un ballo in maschera*, de Giuseppe Verdi.

Dilluns 23 març: *La traviata*, de Giuseppe Verdi.

Dimarts 24 març: *La bohème*, de Giacomo Puccini.

Dimecres 25 març: *Macbeth*, de Giuseppe Verdi.

V?deo: [https://www.youtube.com/watch?v=ggXWM\\_XbkKs](https://www.youtube.com/watch?v=ggXWM_XbkKs)

En col·laboració amb TV3, a través del seu servei de vídeos a la carta, es pot gaudir de *L'enigma di Lea* (<https://www.ccma.cat/tv3/alacarta/programes/lenigma-di-lea-capitol-1/video/5989947/>), la primera òpera de Benet Casablanca, amb text de Rafael Argullol, que es va estrenar mundialment el febrer passat al Gran Teatre del Liceu.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=Lbd9hN48r6Y>

En col·laboració amb el canal europeu ARTE, el Gran Teatre del Liceu obre el teló de la darrera producció de *Turandot*, de Giacomo Puccini, que va estrenar l'octubre passat amb una espectacular escenografia *high-tech* dissenyada per Franc Aleu.

## El Petit Liceu

El Gran Teatre del Liceu també ha pensat en els més petits de casa i ofereix a través del seu canal de Youtube aquests quatre espectacles, una selecció dels més reeixits d'*El Petit Liceu*, i les guies didàctiques familiars (<https://www.liceubarcelona.cat/ca/guies-didactiques>) corresponents.

*Pere i el llop*, de Serguei Prokòfiev.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=WrlxrLlkJYs>

*La petita flauta màgica*, de Wolfgang Amadeus Mozart.

V?deo: [https://www.youtube.com/watch?v=x-c0pcZ\\_39M](https://www.youtube.com/watch?v=x-c0pcZ_39M)

*El jove Barber de Sevilla*, de Gioachino Rossini.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=dpV49xNblUg>

*La Ventafocs*, de Gioachino Rossini.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=8XT4tetzxuk>