

Catorze guanya el premi Lletra

Aquest magazín rep el guardó a la millor iniciativa digital de literatura catalana

El magazín literari i de creació Catorze ha guanyat el premi Lletra (<http://lletra.uoc.edu/ca/premi/premi-lletra-2015>) 2015 a la millor iniciativa digital de i sobre literatura catalana, convocat per la Fundació Prudenci Bertrana i el Projecte LletrA (<http://lletra.uoc.edu/>) de la Universitat Oberta de Catalunya. El guardó ens anima a seguir treballant amb il·lusió a favor de la cultura.

El veredict

El jurat del premi Lletra ha estat integrat per Josep Maria Fonalleras, Gemma Lluch, Daniel Riera, Carles Sigalés i Joan Ramon Veny. Aquest és el veredict, fet públic el 17 de setembre en el marc dels Premis Literaris de Girona:

*«Havent pres en consideració els vint-i-un projectes presentats, el jurat acorda concedir el Premi LletrA 2015 a Catorze.cat (<http://www.catorze.cat>) , per posar els fonaments d'un espai digital català de confluència entre la literatura, el teatre, el cinema, l'art i la música, on s'alternen col·laboradors de renom i trajectòria consolidada amb veus joves i inèdites, que troben en **Catorze** l'oportunitat de donar-se a conèixer en un context de qualitat.*

***Catorze** s'adreça a una àmplia comunitat de consumidors culturals, plural i exigent, que cerquen un prescriptor de referència, atent tant a la tradició literària com a les novetats més recents. El reconeixement d'aquest públic es fa palès en els centenars de milers de visites rebudes i els més de 20.000 seguidors a les xarxes socials que ha aconseguit, en tan sols un any de vida.*

*El disseny, molt equilibrat visualment, es centra en l'usuari i afavoreix la navegació i l'experiència del lector, qui pot accedir a **Catorze** des de diferents tipologies de dispositius gràcies al seu correcte desenvolupament multiplataforma que afavoreix la ubiqüitat de l'espai.*

Amb aquest guardó reconeixem també la vocació emprenedora d'aquells professionals de la comunicació cultural que inverteixen els seus talents i recursos a donar suport a la promoció dels creadors més joves i la internacionalització de la cultura catalana a la xarxa.»



Catorze (www.catorze.cat (<http://www.catorze.cat/>)) és un magazín literari i de creació que neix l'1 d'abril del 2014, fundat per l'escriptora i periodista cultural Eva Piquer. L'objectiu de Catorze és ser, fer i encomanar cultura. A part de ser un mitjà de difusió, és sobretot una plataforma per a la creació. Dóna visibilitat al que es fa ara i aquí en els terrenys literari, teatral, cinematogràfic, artístic i musical. Es proposa descobrir noves veus literàries i artístiques. Catorze treballa desacomplexadament a favor de la cultura.

Eva Piquer (Barcelona, 1969) és escriptora i periodista cultural. Edita i dirigeix el magazín literari i de creació Catorze. Ha guanyat els premis de novel·la El Vaixell de Vapor 1996, Marian Vayreda 1998 i Josep Pla 2002. L'any 2006 va rebre el premi Atlàntida a la millor articulista en llengua catalana. Va ser directora literària de l'editorial Thassàlia. Va dirigir el suplement Cultura del diari Avui. Escriu una secció setmanal sobre llibres al diari Ara. Col·labora a Catalunya Ràdio des del 1992. Ha impartit classes de periodisme a la Universitat Autònoma de Barcelona i ha fet de corresponsal a Nova York. Com a escriptora ha publicat una dotzena de llibres de ficció i no-ficció, a més de participar en volums col·lectius.

Xarxes socials

- Més de 18.800 seguidors a Facebook (<https://www.facebook.com/catorzeedicions>) .
- Més de 8.300 seguidors a Twitter (<https://twitter.com/CatorzeCat>) .
- Milers d'usuaris reben el butlletí quinzenal de Catorze al seu correu.
- El 2015 ha obert compte d'Instagram (<https://instagram.com/catorze.cat/>) i canal de YouTube (<https://www.youtube.com/channel/UC5nx9RayRX2RmQ11gedKC6w>) .