

# Com poden contribuir els museus a l'educació post covid-19?

*14 propostes de Mutare SOS de la Fundació Carulla*

Davant la profunda transformació social que estem vivint, cal repensar la nova societat cultural. Com fer-ho també des dels Museus? Quin format han de tenir? Com hauran de ser les seves propostes educatives a partir d'ara? La primera sessió participativa de *Mutare SOS* (<https://fundaciocarulla.cat/mutare/>), de la Fundació Carulla (<https://fundaciocarulla.cat/>), amb els ponents Xavier López, director de l'Escola Octavio Paz, i Maria Adzerias, directora de Còdol Educació, va convidar a repensar, cocrear i transformar el present i el futur dels museus.

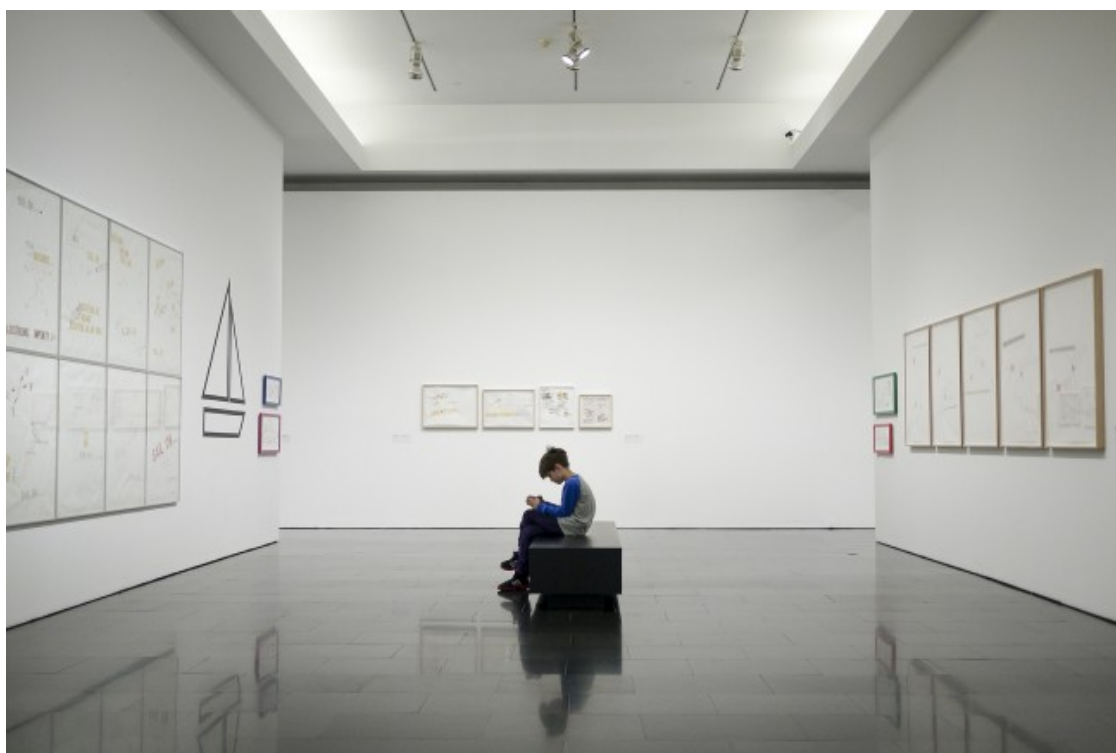


Foto: Aaina Sharma

**1. Des del present.** Cal preparar els infants per la incertesa i el món canviant i contradictori que s'han trobat. Empoderem els infants del present, per aconseguir els adults del futur.

**2. Amb il·lusió.** Podrem arribar als infants des de les emocions positives. Connectem amb la seva essència!

**3. Amb esperit crític.** Incentivem la mirada crítica. Hem d'aconseguir generar més preguntes que respostes, construir pensament. Fugim de la zona de confort!

**4. Amb imaginació.** Potenciem la creativitat, la curiositat i l'esperit imaginatiu dels visitants. Som cap, cor, mans i ànima!

**5. Un laboratori.** Potenciem el museu com un espai d'aprenentatge compartit, valorem el seu paper educatiu. L'equip del museu ha de ser un mestre més!

**6. De qualitat.** Escoles i museus hem de parlar més de qualitat de les propostes que de quantitat.

**7. En aliança.** Creem lligams sòlids entre museu i escola, autèntiques comunitats educatives. Museus i escoles ens hem d'enamorar els uns dels altres!

**8. Parar l'orella.** Oferim a les escoles activitats obertes, atenent les seves necessitats específiques. Cal escoltar, abans... i després!

**9. Demanar compromís.** Més enllà de l'escola, impliquem tots els sectors i administracions públiques. Depèn de totes les parts.

**10. Espai de trobada.** Incentivem la visita en família, aconseguim un espai que generi converses i diàlegs. Per educar un infant, cal una tribu!

**11. Fer xarxa.** Promovem la comunitat local, cooperem amb ella. Els artistes locals tenen també un paper important. Donem força a la comunitat!

**12. La virtualitat.** Traiem partit dels nous formats, contemplant-ne també les limitacions. No s'ha d'encabir tot a la finestra virtual.

**13. Presència.** Amb totes les garanties i mesures necessàries, no renunciem a trepitjar els museus. Visitar-los presencialment sempre tindrà un valor afegit!

**14. La inclusió.** Resolem qualsevol limitació que n'impedeixi l'accés. El museu s'ha de convertir en un centre obert a tothom, també de les propostes *online*. Caldrà ser imaginatius!

*Mutare SOS* (<https://fundaciocarulla.cat/mutare/>) s'estructura en diversos cicles de taller en línia. En el primer, dedicat a com es pot transformar la societat des dels museus, la Fundació Carulla torna a cridar a la participació dels agents culturals, educatius i socials per a les sessions previstes per als dies 2 i 9 de juny a les 16 h (us hi podeu inscriure aquí (<https://www.eventbrite.es/o/fundacio-carulla-i-museu-de-la-vida-rural-30336537606>)). El segon cicle de *Mutare SOS*, que tractarà sobre les necessitats i oportunitats dels creadors i creadores culturals, serà a finals de juny i durant el juliol.

**mutare**  
**S.O.S.**  
La nova societat cultural

cicle\_  
**Els Museus**  
**Post Covid19**

repensem\_cocreem\_transformem  
28/05 || 02/06 || 09/06

INSCRIU-T'HI

FUNDACIÓ  
CARULLA

MUSEU  
VIDA RURAL  
(ESPLUGA DE FRANCOS)

(<https://www.eventbrite.es/o/fundacio-carulla-i-museu-de-la-vida-rural-30336537606>)