

El piano | Maria-Mercè Marçal & Elena Gadel | Actualitzat el 05/07/2020 a les 00:01

T'estimo quan et sé nua

Elena Gadel fa una versió musicada del poema «Desglaç» de Maria-Mercè Marçal

La cantant Elena Gadel versiona el poema «Desglaç» de Maria-Mercè Marçal. El podeu escoltar en el següent vídeo, en què també participa el guitarrista Pau Figueres (<http://www.paufigueres.com/>) .

Vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=EsfQkeyzNmw>

T'estimo quan et sé nua com una nena,
com una mà badada, com un reclam agut
i tendre que em cridés des d'una branca nua,
com un peix que oblidés que existeixen els hams.

Com un peix esglaiat amb un ham a la boca.
Com l'estrall en els ulls de l'infant mutilat
en el somni, en la carn. Com la sang que s'escola.
Nua com una sang.

T'estimo quan et sé nua com la navalla,
com una fulla viva i oferta, com un llamp
que la calcina, cec. Com l'herba, com la pluja.
Com la meva ombra, nua rere el mirall glaçat.

Tan nua com un pit enganxat als meus llavis.
Com el llavi desclòs d'un vell desdentegat
encarat a la mort. Com l'hora desarmada
i oberta del desglaç.

Maria-Mercè Marçal