

Una vida sostenible

El Palau Robert mostra els premis de l'Ecodisseny del 2015 i 2017



Foto: Jeremy Brooks

La consciència ambiental comença a despertar-se, però ja no s'hi val només amb reduir, reutilitzar i reciclar. El Palau Robert (<http://palaurobert.gencat.cat/ca/inici/>) té a la sala 4, fins al 19 de novembre, una exposició que mostra els diferents productes dissenyats ecològicament pel concurs Catalunya Ecodisseny, organitzat des del 2001 per la Generalitat de Catalunya (<http://web.gencat.cat/ca/inici/>). El premi està emmarcat dins l'Estratègia Catalana d'Ecodisseny (Ecodiscat).

El Departament de Territori i Sostenibilitat (<http://territori.gencat.cat/ca/inici/index.html>) ha organitzat la mostra dels premiats de l'any 2015 i 2017 per difondre i promoure el consum de productes ecodissenyats. És a dir, aquells productes que s'han creat seguint models de producció sostenibles i de qualitat: tenint en compte l'estalvi de recursos, l'optimització del fi de vida del producte, l'ús de materials reciclats o reutilitzats, la mínima contaminació possible en el procés i que siguin socialment compromesos.

L'ecodisseny vol integrar els aspectes ambientals en el disseny d'un producte o servei per millorar el seu comportament ambiental al llarg del seu cicle de vida: per tal que sigui més eficients en l'ús de recursos, incentivin l'economia circular i siguin sostenibles.

La mostra es divideix en cinc categories, en què s'ensenyen els projectes premiats i les mencions.

V?deo: <https://www.youtube.com/watch?v=6SxTF2DA-Bg>

La **categoria A** fa menció al producte. El guanyador és aquell que, dissenyat o creat a Catalunya, ha minimitzat l'impacte ambiental al llarg de tot el seu cicle de vida: des que se'n fa el projecte fins la gestió d'ell quan ja no és útil. *Cool downlight* és el guardonat: una gamma de llums LED que té un molt bon rendiment lumínic. Integra l'economia circular, la seva vida útil és llarga, i genera més ocupació que en una gamma de LEDs normal, ja que es necessita desmuntatge.

La **categoria B** busca un projecte de producte sostenible, és a dir, que encara no estigui produït o comercialitzat. La *Cadira biennale* i l'*Antivolabossa* són els dos productes premiats. La primera és un sistema de seients repetitiu i d'un sol material reciclable que tant pot ser d'un mòdul com més d'un. El segon projecte aposta per unes papereres més segures i evitar el malbaratament de les bosses d'escombraries i l'embrutiment de la via pública. Es tracta d'una goma, provinent de recollida selectiva, que eviten que les bosses d'escombraries volin.

La **categoria C**, Estratègia, premia aquella iniciativa executada que fomenti els productes ecodissenyats. *Kigali Chair Project* és una iniciativa que ja s'ha dut a terme a Ruanda: fabrica cadires de rodes a partir de recursos localment disponibles i processos de fabricació senzills. A més a més, aquest projecte aporta un valor social afegit facilitant l'accés a cadires de rodes a persones amb manca de recursos. És un projecte compromès socialment que facilita nova ocupació i és sostenible ambientalment.

La **categoria D** és per estratègies o productes desenvolupats per estudiants que tinguin en compte les consideracions ambientals. El premi de Disseny jove és pel *Disseny d'un mini aerogenerador* d'ús domèstic que es col·loca a façanes per generar energia eòlica. Aquesta estratègia aposta per descentralitzar la generació d'energia i pel consum directe per l'usuari final, reduint els costos ambientals del transport d'energia.

I finalment, la **categoria E** que premia el millor Disseny euro-mediterrani. *Pep Lemon* és un projecte de Mallorca que vol reduir el malbaratament alimentari, i dona valor als cítrics destriats per convertir-los en refrescos naturals. A més a més, és un projecte local i amb compromís social que crea sinergies entre les illes.